

**Unterfeldhaus-AKTIV e. V.
LeseARTClassic**



Kleist-Jahr 2011

Sa: 3. September 18.00 Uhr

Hanna Seiffert/Dieter Prochnow

Das Erdbeben in Chili

Novelle von Heinrich v. Kleist

Eintritt: 10.00 Euro

Vorverkauf: Schreibwaren Rothe am Neuenhausplatz

Gartencenter Wächter

An der Brandshütte 1

(Nähe Haus Kemperdick)

Erdbebenkatastrophe und Lynchjustiz!

Rasende Amazone tötet aus Liebe!

Wie die Schlagzeilen der Boulevard-Presse lesen sich die Inhalte von Kleists Dramen und Novellen! Chaos und Katastrophen - in der Natur wie im menschlichen Gefühl - waren oft genug sein Thema. Und schließlich endete auch das Leben des Dichters mit einem Doppelselbstmord am Wannsee in Berlin. Mögen auch die Inhalte sensationsgeladen wie in der Yellowpress sein - aber was hat Kleist mit seiner genialen Sprachbegabung daraus gemacht! Geradezu atemberaubend kommen seine Werke daher!

Die Novelle:

Das Erdbeben in Chili

bezieht sich auf die furchtbare Katastrophe in Lissabon im Jahre 1775, die mit einem gewaltigen Tsunami und einem Großbrand fast die ganze Stadt vernichtete. Das Erdbeben ist der Hintergrund dieser packenden Erzählung von Heinrich von Kleist, meisterhaft interpretiert von den bekannten Künstlern Hanna Seiffert und Dieter Prochnow, langjährige Ensemble-Mitglieder am Düsseldorfer Schauspielhaus.

Kurzum - im Kleist -Jahr 2011 sollten Sie sich diesen Virtuosen der Dramatik und Meister der Sprachkunst wieder einmal gönnen!

Unterfeldhaus-AKTIV e. V.
LeseARTClassic

So: 4. 9. 18.00 Uhr

Julia Dillmann liest

Die Geschichte von Herrn Sommer

Eine Erzählung von Patrick Süskind



Karten: 10,00 Euro

Vorverkauf: Schreibwaren Rothe Neuenhausplatz

Friseur-Salon Rainer Nadke
Gerh. Hauptmann-Str. 34

Unterfeldhaus-AKTIV e. V.
LeseARTClassic

Julia Dillmann liest

Die Geschichte von Herrn Sommer von Patrick Süskind

In seiner wunderbar-feinen, kleinen Novelle schildert der Autor des bekannten Romans "Das Parfum" die Welt mit den Augen eines Kindes: Auf Bäume klettern, Radfahren lernen, den Klavierunterricht, die erste Liebe - und immer wieder kreuzt der geheimnisvolle Herr Sommer seinen Weg...
Anrührend, humorvoll, mit einem Hauch von Tragik.

Ein moderner Klassiker!

Julia Dillmann



studierte Schauspiel am Mozarteum in Salzburg. Sie war vier Jahre lang Ensemble-Mitglied am Düsseldorfer Schauspielhaus und ist Förderpreisträgerin für Darstellende Kunst der Stadt Düsseldorf.